



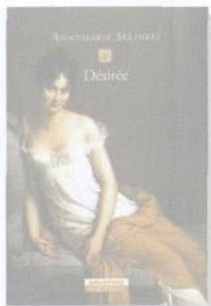
A cura di  
Valentina Ferri



## LIBRI

### DÉSIRÉE

di Annemarie Selinko  
NERI POZZA  
pp. 768  
Euro 15

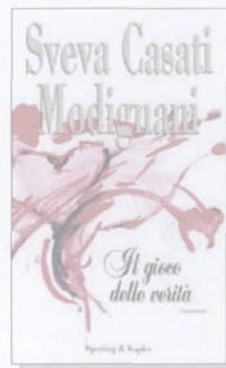


Definito "Il romanzo storico più irresistibile insieme con *Via col Vento*", *Désirée* narra, fra colpi di stato, rivoluzioni e grandi personaggi, la storia vera di Bernardine Eugénie Désirée Clary, ragazza di Marsiglia che infranse il cuore di Napoleone Bonaparte e divenne regina di Svezia e Norvegia.

Pubblicato per la prima volta nel 1951, trasposto nel 1954 in una celebre pellicola con Marlon Brando nel ruolo di Napoleone, *Désirée* è uno dei più grandi bestseller della storia della letteratura con più di venti milioni di copie vendute. "...Davanti a lei, il generale. Piccolo, con addosso niente che luccichi, né decorazioni né cordoni. Solo delle piccole spalline dorate. Il volto magro, dalla pelle tesa e bruciata dal sole, è incorniciato da capelli rosso-bruni. Quando ride, la sua faccia sparuta assume improvvisamente un aspetto fanciullesco e allora sembra più giovane di quanto in realtà non sia." Così vede Bernardine, per la prima volta, e all'inizio del romanzo (scritto come se fosse il diario di lei), l'uomo che sconvolgerà la sua vita e con il quale si fidanzerà anche se solo per pochi mesi. Ma l'essere stata il "primo amore" di Napoleone influirà molto positivamente anche sul marito Jean Baptiste Jules Bernadotte, il generale francese che diventerà Maresciallo dell'Impero e successivamente sovrano di Svezia.

### IL GIOCO DELLE VERITÀ

di Sveva Casati Modignani  
SPERLING & KUPFER  
pp. 512  
Euro 19,90



È al secondo posto nella classifica (vedi Corriere della Sera) dei libri di narrativa italiana più venduti: una storia di legami profondi e passioni intense in cui la nota autrice - attraverso il sofferto confronto fra due generazioni di donne - racconta come eravamo e come siamo. Roberta è una giovane libraia in piena crisi esistenziale e coniugale. Ha due figli e un marito, Oscar, sposato contro il parere di tutti, e che ora le appare incapace di rispondere ai suoi bisogni e di assumersi fino in fondo le responsabilità di una famiglia. Una dolorosa consapevolezza che la induce a ripercorrere il passato e a scoprire le radici del suo disagio che risale all'infanzia, trascorsa negli affetti avvolgenti della famiglia paterna, dove la madre Malvina brillava per l'assenza. Femminista convinta, aveva scelto di vivere a modo suo e di affidare la figlia al compagno, che di fatto l'ha cresciuta. Da questa mancanza nascono, nel tempo, drammi, malintesi, conflitti irrisolti e anche scabrosi segreti. Solo dissipando queste ombre Roberta riuscirà a superare la crisi e a riconciliarsi con se stessa.

&gt;&gt;&gt;



di Silvia Ronchey  
NOTTETEMPO  
pp. 248  
Euro 14,50

### IL GUSCIO DELLA TARTARUGA

65 incantevoli ritratti di personaggi celebri e meno noti per raccontare un segreto che verrà rivelato solo in fondo al libro. Come il guscio della tartaruga non aderisce al corpo, ma lo ricopre e lo illustra, così queste vite rivestono l'esistenza senza combaciare veramente, ma la proteggono e la adornano restituendole la sua marmorea freschezza. Dal grande Agostino, poi divenuto santo, che da giovane "si imbestialì in amori diversi e tenebrosi" a Giacomo Leopardi (chi non ricorda l'infelice poeta di Recanati?) che diceva "i libri di oggi per lo più si scrivono in meno tempo di quanto ne serve leggerli", perché la sorte dei libri è come quella delle farfalle Effimere: dura poche ore o qualche giorno, ma non più. Un libro che probabilmente, invece, può durare: da tenere sul comodino, da leggere "nottetempo", da ritrovare per farsi compagnia con le vite degli altri che, come la nostra, celano sempre un mistero da scoprire (come si legge alla fine, ma questo è un indovino...)